HIER IS UW

SJORS

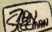
NR.40, MEVROUW.

O, DIE MET DIE MONSTERWEDSTRIJD. DANK U WEL.

13

PAS OP VOOR DE HOND

WEEKBLAD
Abonnementen 75 ct. België 12 F
Losse nummers 90 ct.















Let op!
Je moet zelf Sjors-abonnee zijn. Degene die je opgeeft, mag in de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest en verbindt zich voor ten minste één kwartaal.

deze aanbieding geldt tot 7 november 1974

Voor België
Postkaart of bon (als brief frankeren) sturen naar Sjors, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Prijs per nummer 12 F.

Zó opgeven:
De bon in een als briefkaart gefrankeerde envelop doen of per briefkaart opgeven volgens het voorbeeld van de bon. Opsturen naar: Sjors, Postbus 400, Amsterdam. Prijzen: Losse nummers: 90 cent, abonnementsprijs: 75 cent, per kwartaal (13 nummers *f* 9,75).

BON — SJORS 40 code: 74-01 A

De nieuwe Sjors-abonnee is:

Naam: ....

Adres: ....

Plaats: .... Prov: ....

Geboortejaar: .... jongen/meisje

Handtekening ouder: ....

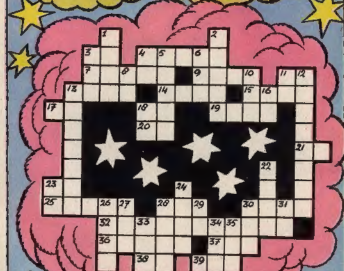
Opgegeven door:

Naam: ....

Adres: ....

Plaats: .... Prov: ....

En we krijgen **allebei** *een album van arad en maya!*



VAN LINKS NAAR RECHTS:
3 SENIOR (AFK.). 4. GOD VAN DE DONDER. 7 STAPPEN 9 KAMEELSCHAAP. 11 RIVIER IN RUSLAND. 13 DIK HOUT. 14 DATUMS. 15 KLEUR. 17 IN. 18 LIDWOORD. 19 GRONDSOORT. 20 DAAR. 21 MUZIEKNOOT 23 WATER IN FRIESLAND. 25 GESUKKEL. 28 PLAAGGEEST 30 FAMILIELID. 32 NAAM VAN KAPERSCHIP VAN KAPITEIN KNEVEL. 36 REUKWATER. 37 TELWOORD. 38 DOCTOR (AFK.). 39 EIGEN GROND.

WAT STAAT HIER?

VAN BOVEN NAAR BENEDEN:
1 GRAP. 2 PRACHT. 3 GROENTE. 4 LIDWOORD. 5 VOORZETSEL. 6 ZANGSTEM. 8 PAARDENKRACHT. 10 100 M² 11 RUND. 12 IN DE SMAAK VALLEN. 13 SLAAPPLAATS. 16 OPDAT. 18 LIDWOORD. 22 LOOPVOGEL. 23 LANDBOUWWERKTUIG. 24 VOLDOENDE GEKOOKT. 26 VERKORTE ZUURSTOF. 27 SLAAPPLAATS. 28 SOORT KABOUTER. 29 RIJKSDUIKER (AFK.). 30 BEDOELING. 31 VOEGWOORD. 33 BELOFTE. 34 ROEM. 35 MOED.

OPLOSSINGEN IN SJORS 41

-KT -R H=L -U
-V 1
P=N -R

Guust

DOOR Franquin







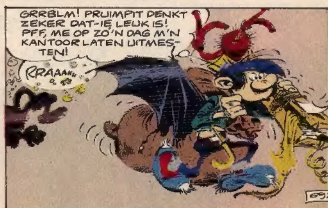










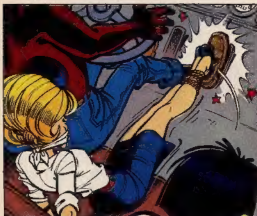


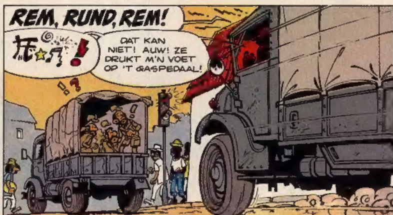
Franquin

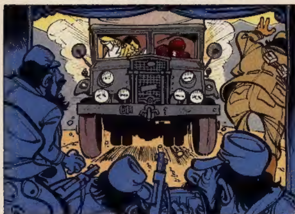


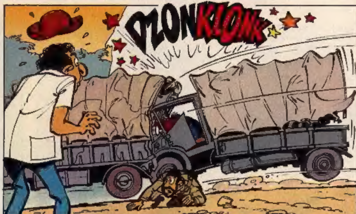
NATASJA

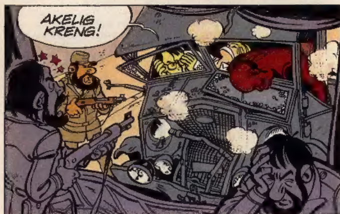
Tekst: Gos
Tekeningen: Walthéry















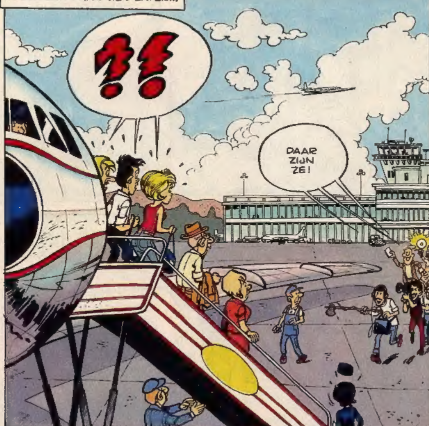


Amok aan de Amazone

















DE WARE JACOB



















Een romantisch Verhaal bij Kaarslicht

Tekeningen: Jan Steeman
Kleur: Hilbert Bolland







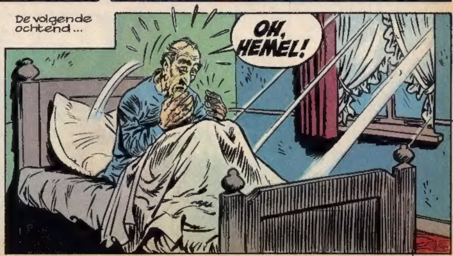












DE WARE JACOB



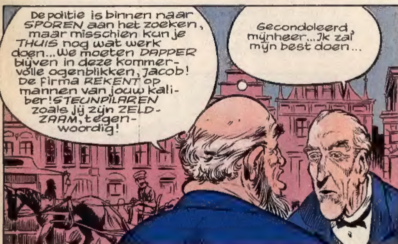




















Een romantisch Verhaal bij Kaarslicht

Kaarslicht, dat geeft meteen SFEER!...Kaarslicht maakt iets LOS in Jacob...Iets wat misschien maar beter VAST kon blijven zitten...De WARE Jacob? In elk geval een ANDERE Jacob...Want Jacob wordt er plotseling bepaald niet mooier op...Nee, dat kun je niet zeggen!...

























Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

Het gloednieuwe passagiersschip „Prinses Vorg" is op volle zee door piraten geënterd...

HET NIEUWS BEREIKT DE HOOFDSTAD VAN TRIGIË EN WORDT OGENBLIKKELIJK VIA EEN REUSACHTIG SCHERM AAN DE BEVOLKING BEKEND GEMAAKT...

DE „PRINSES VORG" IS OP HAAR EERSTE REIS TOT ZINKEN GEBRACHT. DE PASSAGIERS, ONDER WIE ZIJNE KEIZERLIJKE HOOGHEID TRIGO EN LEDEN VAN ZIJN FAMILIE, ZIJN DOOR EENHEDEN VAN MARINE EN LUCHTMACHT IN VEILIGHEID GEBRACHT.

ALS DE KEIZER ENKELE UREN LATER VEILIG IN DE HOOFDSTAD LANDT, WORDT HIJ ONMIDDELLIJK BESTORMD DOOR DE PERS...

WAS HET WERKELIJK ZEE-ROVERIJ, MAJE-STEIT?

DAT STAAT VAST, ALS EEN PAAL BOVEN WATER. EN IK ZAL NIET EERDER RUSTEN VOORDAT IEDERE DADER IS GESTRAFT!

TRIGO'S EERSTE ZORG GELDT JANNO, DIE BIJ DE OVERVAL WERD GEWOND...

HOE IS HET MET HEM, PERIK?

NOG STEEDS BEWUSTE-LOOS, MAJESTEIT. HIJ HEEFT NOG GEEN TEKEN VAN LEVEN GEGEVEN.

EEN EERSTE VOORLOPIG ONDERZOEK BEVESTIGD PERIKS ERNSTIGSTE VERMOEDENS...

JANNO HEEFT ONDER INVLOED GE-STAAN VAN EEN STERKE ELEKTRO-MAGNETISCHE KRACHT DIE ZIJN GEHELE ZENUWGESTEL HEEFT VERLAMD...

OVERLEEFT HIJ DAT?

IK ZWEER HET U, MAJE-STEIT... IK WEET HET NIET.

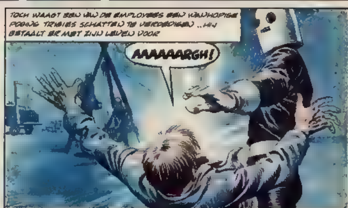
DE NATIONALE BANK VAN TRIGIË, HET HART VAN TRIGIË'S FINANCIËLE EN ECONOMISCHE BESTEL. ONDER HET GEBOUW DIEPE GEWELVEN, HET GEHEEL BEWAAKT DOOR UITGELEZEN EENHEDEN VAN LEGER EN POLITIE. „ZO VEILIG ALS DE NATIONALE BANK" IS IN TRIGIË EEN VEEL GEBEZIGDE UITDRUKKING.

VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË











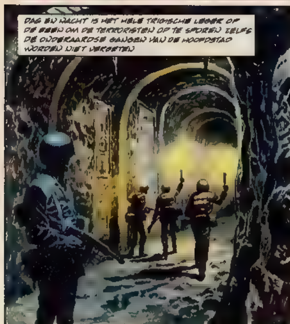


Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG









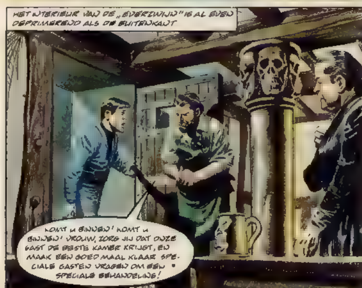




VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË



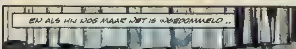














VOLGENDE WEEK: Luchtpiraten



GEUR

Ik wou wat vragen over parfum. Wij zaten de Sjors te lezen: ik en mijn hond Whisky, toen mijn moeder mij riep om de afwas te doen (bah). Na een half uurtje was ik klaar. Toen wilde ik de Sjors verder gaan lezen, maar toen zat Whisky er aan te knabbelen en te ruiken. Nou wil ik vragen of jullie hondeparfum in de inkt gooien. Zo ja, wil je dat er dan uit halen, want die hond bijt de hele Sjors kapot. Ga zo verder met Sjors zoals het nu gaat en wil je er ook hondenplaten inzetten??? Doe je de groeten van Whisky aan Boef? Daag.

Jan Ollemans, Alphen aan de Rijn

Doen we. Honden: We hebben nog een Deense Patrijshond in het archief (een foto, natuurlijk). Die komt nog wel 'ns op de middenplaat; als-ie brááf is! Dat jouw hond aan de Sjors knabbelt ligt niet aan de inkt. Maar Billie Turf met z'n kilo's worstjes, karbonades, biefstukken en zoetigheden zal daar wel achter zitten. M'n broertje knaagt trouwens ook wel eens aan de Sjors, maar waar dát aan ligt...

BANANAS

Vreselijk bedankt voor de technische gegevens over de Bananas-Amigo. U heeft daarmee een grote vraag uit de wereld geholpen. Deze vraag luidde: „Hoe kunnen Indianen met bananen schieten?" Deze vraag is voortgekomen uit het overbekende rijmpje: „Drie Indianen die schoten met bananen, pief, paf, poef, jij bent de boef". Gelukkig dat u, met uw handleiding over de Bananas die vraag voor eens en voor altijd uit de wereld heeft geholpen. Maar nu heb ik weer een andere vraag die mij, als sinds de eerste publicaties van de Bananas in uw weekblad, het leven zuur maakt (en wellicht niet alleen mij). Mijn vraag vertoont een niet geheel toevallige overeenkomst met een vraag ooit geslaakt door de bekende zanger, artiest Andreas Adriaan van Duin, die van het bestaan van de Bananas waarschijnlijk al veel eerder dan ik af wist. Zijn en mijn vraag luidt dan ook: „Waarom is de Bananas krom?". Misschien wilt u zo vriendelijk zijn om ook dit probleem even uit de wereld te helpen.

Dan nog een paar losse flodders (om in de sfeer te blijven): misschien weet u niet dat de Bananas verschillende andere concurrenten heeft. Om er een te noemen: de Chiquita. Altijd leuk om te weten, nietwaar? En dan vraag ik me ook nog af of het niet wat moeilijk is om met de Bananas zuiver te mikken. En weet u dat ik in een heel oud boek heb gelezen dat de sinaas- en granaatappel als kanonskogel werden gebruikt, en dat de simpele erwt een van de meest uitgekookte en meest gebruikte projectielen is in kinderhanden (die jeugd van tegenwoordig)?

Dirk-Jan van Grinsven, Wassenaar

Tja, die jeugd van tegenwoordig... 't is wat: ze vragen je de oren van je kop. Maar goed, dat geeft niet. Waarom is de Bananas krom? Wel, als 't ding recht was zou-die niet meer in de holster passen en bleven de patronen steken. Van concurrent Chiquita waren we op de hoogte, en wat dat mikken betreft: de Bananas is erg geschikt om mee het hoekje om te schieten.

KRIEBELS

Geachte jongeheren Sjors van de Rebellenclub en Sjimmie. Het moet mij even van 't hart (haha-hihi), dat ik bij 't lezen van enkele Uwer strips altijd de kriebels onder m'n windseltjes krijg. Ik zal er twee noemen. Dit moet voldoende voor U zijn: Billie met de wondersloffen en Brammetje Jonkers en de Noodkreet van het Spaanse Spook. Hoogachtend (nou ja).

M. Ummie, Glibbersteyn

RARE PIEP

Beste Sjors. Eigenlijk heb ik helemaal niks op jullie blad aan te merken. Maar ik zit met 'n vreemd probleem. Kijk 't zit zo. Mijn naam is F. Rankenstein, en nou wil 't geval dat ik elke eeuw 'n nieuw hoofd moet hebben. Pas geleden heb ik weer 'n nieuw hoofd gekregen, en dat zit best lekker hoor daar niet van, maar er zit zo'n rare piep in. Kijk ik weet ook wel dat mijn hoofd een beetje móét piepen, maar nu piep ik iedere keer als ik mijn wenkbrauwen optrek. Dat vind ik nou net 'n beetje te veel van het goele. Kun je me geen raad geven?

Hoogachtend, F. Rankenstein, Vleerdorp

Ja, beste F. Rankenstein uit Vleerdorp probeer eens 3 maal daags 2 druppels origineel-vleermuizenvet. Goed in de naden en kieren smeren. Succes.

GEZELLIG

Ik wilde jullie gewoon even vertellen hoe gezellig ik jullie blad wel vind. Dinsdags krijg ik de Sjors altijd van de Vliegende Horror Expres. Ik roep dan gauw mijn buurman Bert Ibber, en dan zet ik 'n lekker potje drakenbloed klaar. Ja, als 't heel erg gezellig is haal ik ook nog wat snacks voor de dag. Zoals afgekloven hondeteentjes en verse uilenoogjes (hapt zo heerlijk weg). We verslinden de Sjors dan ook tot en met de laatste snippers. Eigenlijk lusten we er nog wel meer, maar daar worden we 'n beetje te vet van. Nou groetjes hoor, gezellige mensen van Sjors.

Geesje Griezel, Bloedstad

Weet je wat ook lekker is: 'n dinosausje van drakentranen en 'n mespuntje gnaffelbitter.

Weekblad

SJORS

Nr. 40 - 4 oktober 1974

een uitgave van
OBERON bv

Postbus 6003,
Ceylon 5-25, Haarlem, Schalkwijk
Telefoon 023-33.90.40

Abonnementsopgaven Schrijf naar postbus 400. Amsterdam of bel 020-5411345 dan wel één van de onder „inlichtingen, klachten, enz." vermelde nummers. **Abonnementsprijzen** 75 cent per week of f 9,75 per kwartaal (13 weken). **Losse nummers** 90 cent, verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. **Verkoop en distributie** Medianet bv. Postbus 400, Amsterdam. **Betalingen** Wie het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangt kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. **Inlichtingen, klachten enz.** Abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: **Amsterdam**, Parnassusweg 215, tel. 020-736211 736212. **Alkmaar**, De Laat 12-14, tel. 02200-16077. **Arnhem**, Boulevard Heuvelink 147, tel. 085-451551 451553. **Breda**, Jorisstraat 20, tel. 01600-52250-52251. **Den Haag**, Stationsweg 76, tel. 070-632944-632947. **Eindhoven**, Stratumsedijk 23 g, tel. 040-112625. **Enschede**, Brinkstraat 121, tel. 05420-15828. **Groningen**, Ged. Kattendiep 29, tel. 050-125650. **Leeuwarden**, Verlengde Schrans 26, tel. 05100-26330. **Roermond**, Willem I Singel 33A, tel. 04750-13343. **Rotterdam**, Brandersplaats 12-13, tel. 010-132090. **Utrecht**, Bartoklaan 21, tel. 030-938941. **Zwolle**, Westerstraat 21, tel. 05200-13551. **Kantooruren** van 8.30 tot 17.00 uur van maandag t/m vrijdag. Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnementen SJORS, Postbus 299, Haarlem, tel. 023-339040. **Adreswijzigingen** Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen, klachten enz.). **Advertenties** Admedia bv, Postbus 7902, Amsterdam, tel. 020-5411345. **Verdeler voor België** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, tel. 031-382380. Postrekening nr. 000-008340582. Prijs per nummer 12 F, verkrijgbaar bij de verkoper en in de boek- en dagbladhandel. Halfjaar verzamelbanden (om zelf oude nummers van SJORS in te binden) zijn op aanvraag verkrijgbaar bij de bladenman/wederverkoper à f 7,50. Ziet u de bladenman/wederverkoper niet, dan kunt u ook bestellen door overschrijving van f 7,50 + f 1 verzendkosten (totaal dus f 8,50) op girorekening nr. 9229 t.n.v. Medianet bv., Extra Uitgaven, Amsterdam. Duidelijk bij betaling vermelden „Verzamelband SJORS".

Dat dit nummer 40 van je eigenste weekblad een wat speciaal getint nummer is, heb je natuurlijk al lang in de gaten. Wat er nou precies aan de hand is staat in telegramstijl op het inlegvel midden in dit nummer. Op deze pagina een wat uitgebreider uitleg en een aantal kleurige illustraties van de prijzen voor

DE NIET VAN ECHT NAMAAK TE ONDERSCHEIDEN Mr ENGBERT MONSTERWEDSTRIJD



Tja, in feite is het allemaal niet zo erg moeilijk. We zouden het leuk vinden wanneer jij aan de Mr. Engbert Monsterwedstrijd wilt meedoen. We hebben je via de omslag en de aangrijpende belevenissen van „de ware Jacob" al een beetje in een griezelstemming willen brengen. De middenplaat van deze week helpt je een verantwoorde keuze te maken,



wanneer je ooit tot de aankoop van een eigen monster mocht besluiten, en als klap op de vuurpijl kun je met wat eenvoudig knutselwerk Mr. Engbert hoogstpersoonlijk in huis halen!

Reken maar dat je na al dat griezelgedoe best in staat bent trillend het deelnemingsformulier voor de monsterwedstrijd los te scheuren en op de daarvoor bestemde ruimte een afschuwelijk monster-van-jouw-eigen-keus te tekenen. Dat monster van jou moet eng worden... verschrikkelijk eng en angstaanjagend en adembenemend en griezelig en lugubèr en... brrr, je begrijpt het wel. Het hoeft echt niet perfect getekend te zijn als het maar griezelig is.

Je tekening stuur je voor 1 november op naar het Sjors aktiecentrum, postbus 8060 in Utrecht of, wanneer je in België woont, naar de Jan Blockxstraat 7 in Antwerpen. Je tekening, joúw monster wordt dan door een afzichtelijk deskundige jury bekeken en misschien gehonoreerd met een prijs.

Die prijzen zijn ook een hoofdstukje apart. Een deel ervan kun je al op deze pagina bewonderen. Zoals die eng-ogende en nog veel enger aanvoelende en bewegende HORROR-APEN! Huuuuuh, die dingen BLIJVEN trillen en bibberen als je ze op een beetje tochtig plaatsje neerhangt.

Verder zie je een paar pakkende foto's van de GRIEZELMASKERS, uitgevoerd in soepel materiaal, voorzien van afschrikwekkende kleuren.







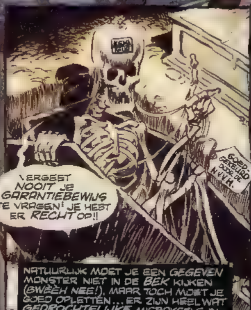
Jammer alleen dat we je de HOOFDPRIJZEN niét kunnen laten zien. Die hoofdprijzen bestaan namelijk uit MONSTERKOSTUUMS, gemaakt naar de twaalf beste inzendingen. Stel je voor: je tekent een afzichtelijk monster en je krijgt dat dan als echt pak-om-aan-te-trekken in huis! Verder maak je kans om in een griezelkasteel gekozen te worden tot „monster van het jaar"! Is dat geen reden om extra je best te doen op je tekening?!

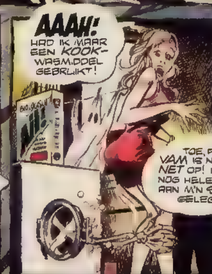
Da's dan afgesproken. Veel plezier en nóg meer succes.

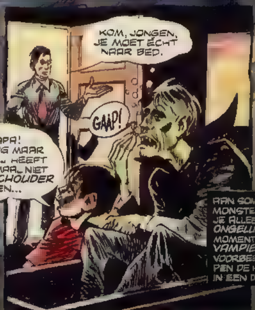
MONSTERS VOOR





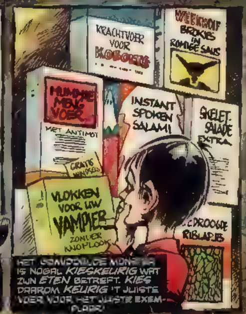
















MR. ENGBERT

Sjors Griezelmasker

Druk de twee masker-helften los en schuif ze in elkaar. Aan de achterkant staat, hoe handig dat gaat.

Zoals je ziet passen de maskerhelften heel slim in elkaar als je de pijlen volgt (wat gestippeld is zit dus onder). Als je de helften op en neer schuift zie je vanzelf de 2 gezichten van Mr. Engbert!



MR. ENGBERT

Ook je vriend(in) moet meedoen!

Hoe meer griezels hoe meer vreugd! Dus als je een meisje of jongen kent die Sjors nog niet leest (die bestáán!) geef ze dan het onderste deelneem-formulier.

SJORS MONSTERWEDSTRIJD

voor jou

Heb jij gekke ideeën ...

Ga op een bezemsteel zitten, doop je pen in drakenbloed en laat je fantasie de vrije loop. Wis en drie dat je de Vréééselijkste Monsters op je (klad)papier krabbelt. Kies er het Enorm Gruwelijkste & Afgrijselijk Griezeligste Monster uit en teken, schilder of plak dat op de achterkant van dit deelneem-formulier. Vul eerst je naam etc. in vóórdat je naar de prijzen kijkt.



... dan hebben wij gekke prijzen!

Een jury, bestaande uit specialisten op griezelgebied, kijkt welk van de inzendingen het griezeligst is. Het gaat dus vooral om het meest angstaanjagende **idee** en niet alleen om de fraaiste tekening.

Je eigen monster levensgroot thuisbezorgd!

Sjors heeft 12 grandioze hoofdprijzen van de 12 monsterachtigste monsters zullen monsterpakken worden gemaakt die je echt aan kunt trekken! Prijswinnaars krijgen ze kant-en-klaar thuis! Voor de daarop volgende winnaars zijn er **25 eervolle vermeldingen** met Franse Griezelmaskers als prijs. Voorts **250 glibberige griezelapen** als troostprijzen.

Ingezonden door

Voornaam: ____________________

Achternaam ____________________

Straat ____________________

Plaats/Prov ____________________

Geboortedatum en -jaar ____________________

Lengte ____________________ Jongen/Meisje

Vingerafdruk:

Inzenden voor 1 november 1974 in een als brief gefrankeerde envelop naar Sjors Aktie-centrum, Postbus 8060, Utrecht. Voor België Sjors, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. De uitslag komt in Sjors nr. 51 van 20 december a.s.

40 Sjors 74-08

Deelneemformulier voor een vriend of vriendin.

SJORS MONSTERWEDSTRIJD

voor je vriend(in)

Heb jij gekke ideeën...

Ga op een bezemsteel zitten, doop je pen in drakenbloed en laat je fantasie de vrije loop. Wis en drie dat je de Vréééselijkste Monsters op je (klad)papier krabbelt. Kies er het Enorm Gruwelijkste & Afgrijselijk Griezeligste Monster uit en teken, schilder of plak dat op de achterkant van dit deelneem-formulier. Vul eerst je naam etc. in vóórdat je naar de prijzen kijkt.



...dan hebben wij gekke prijzen!

Een jury, bestaande uit specialisten op griezelgebied, kijkt welk van de inzendingen het griezeligst is. Het gaat dus vooral om het meest angstaanjagende **idee** en niet alleen om de fraaiste tekening.

Je eigen monster levensgroot thuisbezorgd!

Sjors heeft 12 grandioze hoofdprijzen van de 12 monsterachtigste monsters zullen monsterpakken worden gemaakt die je echt aan kunt trekken! Prijswinnaars krijgen ze kant-en-klaar thuis! Voor de daarop volgende winnaars zijn er **25 eervolle vermeldingen** met Franse Griezelmaskers als prijs. Voorts **250 glibberige griezelapen** als troostprijzen.

Ingezonden door

Voornaam ____________________

Achternaam ____________________

Straat ____________________

Plaats/Prov ____________________

Geboortedatum en -jaar ____________________ Jongen/Meisje

Lengte ____________________ Ik word wel/geen Sjors abonnee.

Vingerafdruk

Inzenden voor 1 november 1974 in een als brief gefrankeerde envelop naar Sjors Aktie-centrum, Postbus 8060, Utrecht. Voor België Sjors, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. De uitslag komt in Sjors nr. 51 van 20 december a.s.

Of je wel of niet Sjors-abonnee wordt heeft geen invloed op de uitslag van de wedstrijd. Sjors abonneeprijs 75 cent per week of f 9,75 per kwartaal (13 nrs.). Voor België BFr. 12

40 Sjors 74-08

HIHIHIER

is ruimte voor 't gekste, gruwelijkste, griezeligste idee van jou!

Teken, schilder of plak hier je monster

HOEHOEHOERA

voor het gekste, gruwelijkste, griezeligste idee van je vriend(in)!

Teken, schilder of plak hier je monster

BEGINNERS

EEN KLAMME HANDLEIDING VAN JAN "HORROR" VAN HAASTEREN, TEKENWERK
JAN "ENGERD" VAN ERP, TEKST, MONSTEROGRAVEN!



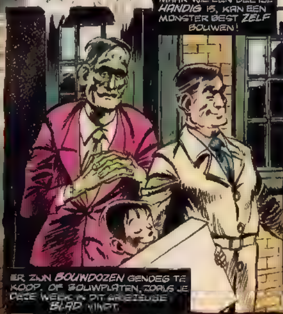


MIGE
RS HEB
N OP DE
KKIGSTE
EN IETS...
RS BIJ-
LD SLA-
ELE DAG
ODSKIST.

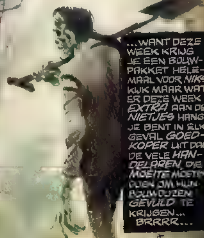












BILLIE TURF

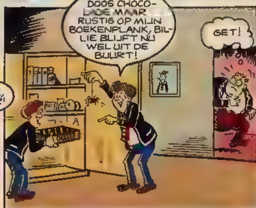



BILLIE IS ZO BANG VOOR KLEINE KRUIPENDE MONSTERTJES, DAT HIJ GEEN HAP MEER NAAR BINNEN KRIJGT...
SNOEP

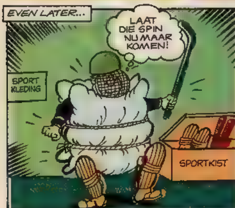

EEN BEEST! D'R ZIT EEN ENG BEEST IN M'N KAMER!
PATS!

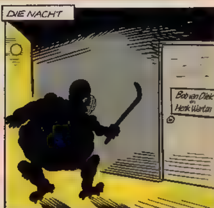

AHAHA, AANSTEL-LER! BANG VOOR ZO'N KLEIN SPINNETJE ?!

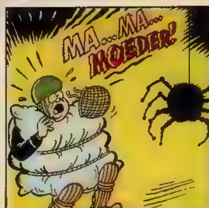

WIE HAD DÁT GEDACHT! TURF BANG VOOR EEN SPIN, HA HA!
NU WE-TEN WE TEN-MINSTE HOE WE DIE DIKKERD MET Z'N HANDEN VAN DE PROVISIEKAST AF KUNNEN HOUDEN!
LEUK, HOOR!

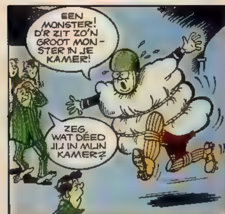

ZET DIE DOOS CHOCO-LADE MAAR RUSTIG OP MIJN BOEKENPLANK, BIL-LIE BLIJFT NU WEL UIT DE BUURT!
GET!


ZO GE-MAKKELIJK KOMEN ZE NIET VAN MIJ AF! WACHT MAAR..


EVEN LATER...
LAAT DIE SPIN NU MAAR KOMEN!
SPORT KLEDING
SPORTKIST


DIE NACHT
Bob van Diek en Henk Wartan


MA... MA... MOEDER!


EEN MONSTER! D'R ZIT ZO'N GROOT MON-STER IN JE KAMER!
ZEG, WAT DEED JIJ IN MIJN KAMER?


HAHA! DIE IS GOED! OOK AL BANG VOOR 'N SCHADUW?


WIE SLAAPT ER NOG NIET!?
WEG-WEZEN! KWEL!

het dikste studentje ter wereld

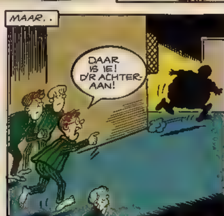


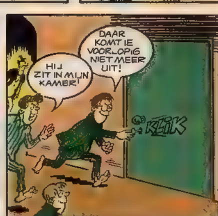




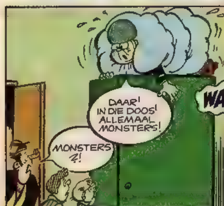


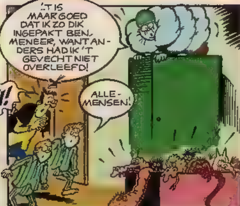




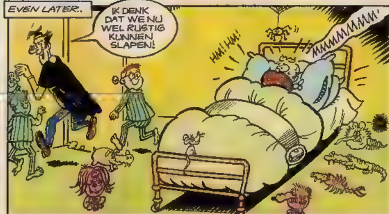




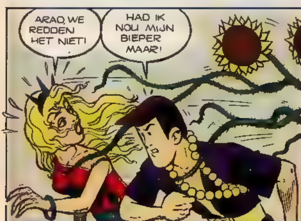








ARAD EN MAYA


ARAD, WE REDDEN HET NIET!
HAD IK NOU MIJN BIEPER MAAR!


SLIK
!?!

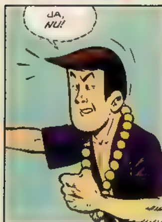

AARDIG ZIJN ZE, HE, MAYA?!
EN TOCH ZIJN ZE NIET KWAADAARDIG. WAT IK OPVANG IS ALLEEN MAAR BEZORGDHEID.


NOU, KLAAR BEN JE MET ZULKE BEZORGDE VOOGDEN!
JA, HET IS WEL LASTIG HOE KOMEN WE HIER OOIT WEG?


HEB JIJ NIETS IN JE GORDEL TEGEN DIE BLOEMEN?
ZE HEBBEN MIJN VERTRAGER AFGEPAKT, MAAR IK KAN NATUURLIJK PROBEREN NIEUWE TE MAKEN.


DE SERVO'S LATEN DAT ZOWAAR TOE.
EN..? LUKT HET?
JA, MIJN BIOLOGISCHE VERTRAGER IS KLAAR. EXTRA STERK


VOORZICHTIG NOU, LATEN ZE HET NIET MERKEN, ANDERS PAKKEN ZE HET WEER AF.


JA, NU!




WAT GEBEURT ER NU?
DE SERVO'S VERTRAGEN NIET..
ZE ZIJN VERSNELD!
ZZZZZ
ZOEFF

scen: l.hartog van banda tek: jan steeman

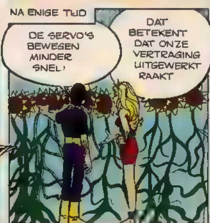
„NOODKREET UIT HET HEELAL"









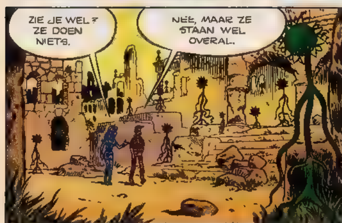








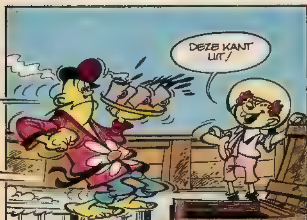








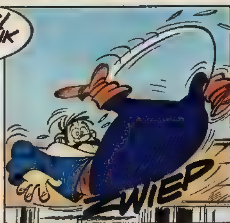
Brammetje Bram JONKER

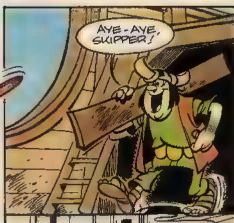


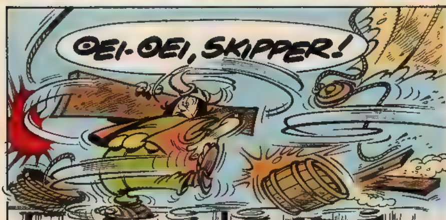


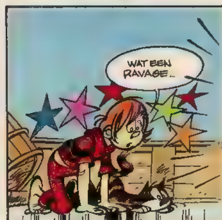


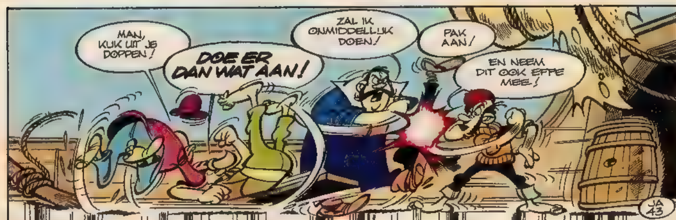








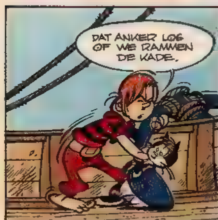




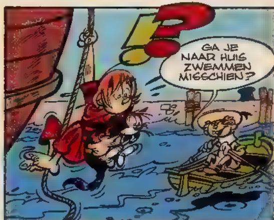
AHOY!

door Rijnaek

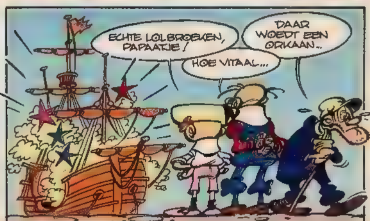
Olivier vindt het resultaat van zijn dekschrobben geweldig.



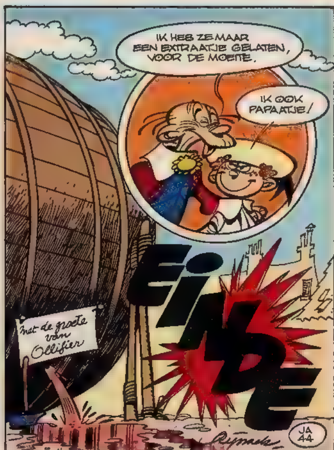












De wondersloffen van Sjakie

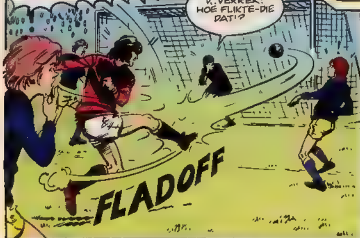


SJAKIE SPEELT ALS GAST MEE BIJ KLATWIJK TEGEN ZIJN EIGEN SCHOOLPLOEG. VLAK VOOR HET EINDE RAAKT HIJ ECHTER GEBLESSEERD, EN HIJ MOET DIEZELFDE DAG NOG EEN WEDSTRIJD SPELEN.





DE STERSPELER VAN KLATWIJK WIPT DE BAL OP, DRAAIT RAZENDSNEL OM ZIJN AS EN VUURT MET EEN FLITSENDE VOLLEY...

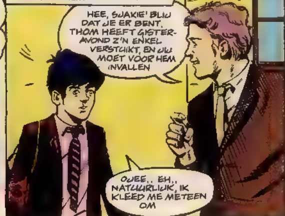




MAAR SJAKIE STAAT NOG EEN "LEKKER PARTIJTJE" TE WACHTEN. HIJ MOET NAAR ZUIDVELD WAAR HET NATIONALE SCHOOLELFTAL OP HEM WACHT...





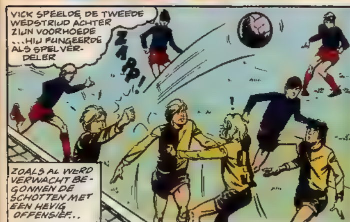


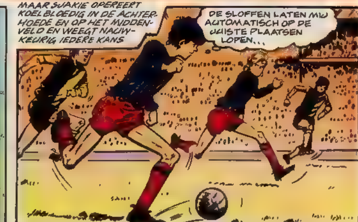
TEKST . F.G. BAKER

TEK.: C. PAGE



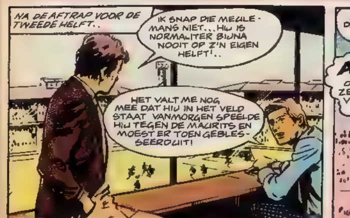
















suske en wiske









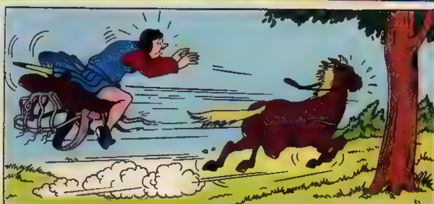












het Spaanse Spook

Z ODRA LAMBIK ZIJN PAARD WEER HEEFT, WORDT DE TOCHT VOORTGEZET. EEN POOSJE VERDER KLIMT DE BURGEMEESTER IN EEN BOOM OM UIT TE KIJKEN



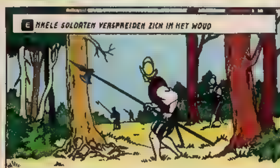


















suske en wiske



het Spaanse Spook





























WIE KOMT ER OP JE FEEST: PIPO DE CLOWN, SWIEBERTJE, CONNY VINK?

Grote Bic Porous Pen Wedstrijd!



De Bic Porous Pen (de kleurenviltstift die niet kan uitdrogen!) brengt een wedstrijd met fantastische prijzen. Ben je één van de drie kinderen, die een hoofdprijs wint? Dan mag je kiezen wie er op je feest komt: Pipo de Clown, Swiebertje of Conny Vink!

Is je huis te klein (en dat ter beoordeling van de artiesten)? Dan wordt er een zaaltje gehuurd en versierd. Dolle pret met je vriendjes en vriendinnetjes, die je natuurlijk zelf uitnodigt. Er zijn trouwens nog méér verschrikkelijk leuke prijzen!

Voor de 2e en 3e prijswinnaar een eigen filmvoorstelling! Plus vele troostprijzen.

Win je de tweede of derde prijs? Dan bekijk je met z'n allen thuis of in een zaaltje een schitterende film. Hou je van tekenfilms? Dan kies je „Woody Woodpecker, Popeye en vele anderen". Van lachen? Dan neem je „Vagebonden". Ben je dol op sprookjes? Dan „Klein Duimpje". Geweldig hè? Ook de troostprijzen: kleurige viltstiften zijn niet mis.

Reuzeleuk om mee te doen.

Haal eerst zo'n Bic Porous Pen-etui bij je winkelier en maak met die nooit uitdrogende viltstiften gewoon een prachtige tekening van een clown. Knip dan het kleurige Bic-merkje uit het etui-kaartje en plak dat samen met de ingevulde Wedstrijdkaart achter op de tekening en dan in een envelop. Je plakt er voldoende postzegels op en stuurt 'm vóór 31 oktober aan: Bic Wedstrijd B, Neutronweg 4, Roosendaal.

Heeft de deskundige jury (uitspraak bindend) je uitzending met een prijs bekroond? Dan krijg je vóór 10 november 1974 bericht!

Wil je méér inzendingen opsturen (méér kans!) of willen je vrienden en vriendinnen óók meedoen? Je winkelier heeft ook losse Wedstrijdkaarten!

Bic Porous Pen.
De sappigste kleurenviltstift.
Droogt niet op zonder dop.

BIC POROUS PEN WEDSTRIJDKAART

Deze Wedstrijdkaart plak ik, samen met het kleurige Bic-merkje van een Porous Pen-etuitje, achter op mijn tekening, waarmee ik een prijs hoop te winnen in deze Bic Porous Pen Wedstrijd.
Ik geef aan wie van de volgende drie ik op m'n feest kies en wanneer (in de periode van 18 november t/m 19 december 1974, en niet op vrijdag, zaterdag, zon- en feestdagen):

☐ Pipo de Clown
☐ Swiebertje
☐ Conny Vink

bij voorkeur op de middag/avond van . . . .

Mijn naam: . . . .

Adres: . . . .

Plaats: . . . .

Provincie: . . . .

Tel.nr.: . . . .

Leeftijd: . . . . . . jaar. Jongen/meisje. S 2

Ik weet, dat mijn inzending vóór 31 oktober 1974 moet zijn verstuurd aan: Bic Wedstrijd B, Neutronweg 4, Roosendaal.









de jolige jungle

TEKST: GODARD

TEKENINGEN: MIC DELINX

VERTALING: DANIËL JANSENS

AANPASSING: REDACTIE SJORS

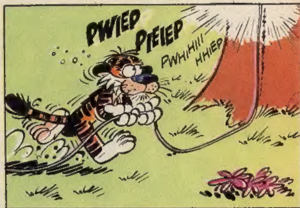
















BAS en BOEF




EN DIT IS DE "ZAAL VAN DE RIDDERS VAN HET LAATSTE OORDEEL"!


EN HIER HIELDEN DE VREESAANJAGENDE RIDDERS HUN RECHTSPRAAK... U ZIET DIE GANG DAAR MET DIE KETTING ERVOOR?


DA'S NÚ VERBODEN TOEGANG!.. DIE LUGUBERE GANG ZIT NAMELIJK VOL VALLUIKEN! ALS JE DAAR NIET UIT JE DOPPEN KIJKT, LIG JE VOOR JE 'T WEET VOOR OUDVUIL IN EEN KERKER!
GET!


DE "RIDDERS VAN HET LAATSTE OORDEEL" JOEGEN DE VEROORDEELDEN DOOR DEZE GANG... EN ZE KWAMEN NOOIT MEER TERUG!..
540A


GEEN MENS HEEFT NADIEN DIE KERKERS ONDERZOCHT ...IK HOEF U ZEKER NIET TE VERTELLEN WAT DAAR ALLEMAAL ZAL LIGGEN...
IK HEB 'N VERMOEDEN


DE LEGENDE VERTELT, DAT EEN VAN DE KERKERS VIA EEN ONDERAARDSE GANG IN DE SLOTGRACHT UITKOMT.. MAAR DAT IS NOOIT BEWEZEN...


RONDLEIDING GAAT VERDER... WILT U DE GIDS MAAR VOLGEN!
KOM, BOEF!
BOEF!


BOEF! BOEF, KOM HIER!
BOEF! BOEF!..OOOH, HIJ REAGEERT NIET!
TJA, JE HEBT ALTIJD VAN DIE MENSEN, DIE HUN HOND NIET AAN DE LIJN HOUDEN!
GOEIEGENADE, HONDEN, WAT EEN VAL!.. IK DACHT DAT ER NOOIT EEN EIND AAN ZOU KOMEN! MAAR HET LOONT DE MOEITE!
540B